第1节 光的直线传播

1. 光源

1.1 我们能看到物体,是因为光的存在。在我们周围的世界,有些物体能够自行发光,比如太阳、燃烧的火柴、萤火虫、水母、蜡烛、点亮的灯泡、开着的手机屏幕、闪电等,它们发出的光线可以帮助我们看清物体,在宇宙中,所有的恒星都可以自行发光,但是因为太过遥远,只能在晚上看到夜空中的繁星点点。所有能够自行发光的物体都叫做光源,有的是自然光源,有的是人造光源。



1.2 不是所有亮的物体都能自行发光,而是反射了光源发出的光线,比如月亮反射了太阳光,所有的行星和卫星的光亮也是反射的光线。再比如夜里猫咪那亮亮的眼睛、闪亮的钻石、高楼的玻璃幕墙、波光粼粼的湖面、电影院的荧幕等都是依靠反射光线变得亮起来。



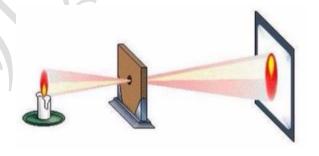
2. 光的直线传播

- 2.1 太阳光在树林间被枝叶分隔成一束束笔直的光线,奥特曼、安琪拉等都可以发射笔直的激光束,激光照射在空气或水中,都能看到一条直线,我们可以简单地认定光是沿直线传播的。我们通常用一条带有箭头的直线表示光传播的径迹和方向,这样的直线叫做光线。
- 2.2 但是通过更多的现象和实验,我们发现光在同种均匀介质中沿直线传播。当然光可以在真空中传播,因此光的传播不需要介质,但是在许多介质中也可以传播,比如空气、水、玻璃等透明或半透明的物质。



2.3 正是因为光沿着直线传播,才会形成影子。我们站在阳光下能看到自己的影子,日 晷也是靠中间立杆的影子指示时间的,非物质文化遗产皮影戏也是看艺人操纵皮影 在幕布上留下影子,还有日食、月食、水星凌日等的形成也是影子。

3. 小孔成像



- a) 光屏上呈现的是倒立的实像。因为光的直线传播,所以某一点的光会通过小孔达到 对称的位置,因此像是上下左右颠倒的像。
- b) 像的形状总和物体形状一样。因为每一个点都会在光屏上形成唯一的像点。
- c) 孔的大小和形状不影响像的形状。但是,孔越大,像越亮,孔越小,像越清晰。
- d) 物体靠近小孔,或光屏远离小孔,像会变大。

4. 光的直线传播的应用

1) 射击:缺口、准星、目标三体一线。



2) 直线挖洞:用激光进行导向。



- 3) 确定照亮范围
- 4) 确定视线范围:"坐井观天,所见甚小"。

5. 光的传播速度

光在真空中传播的速度 $c=2.99792\times 10^8 m/s\approx 3\times 10^8 m/s$,是目前已知的最大速度,但是光在某些介质中速度会变小,和介质的性质有关,比如光在空气中的速度非常接近于 c,光在水中的速度约为 $\frac{3}{4}c$,光在玻璃中的速度约为 $\frac{2}{3}c$ 。

光在 1s 内可以绕地球的赤道跑 7.5 圈,每圈只需要 0.13s,太阳光传到地球需要 8min,所以我们看到的太阳其实是 8min 之前的太阳。在天文学中,由于星际间距离很大,常使用一个较大的单位:光年,1 光年是光一年传播的距离,其数值可以非常容易 地利用光速和一年的时间计算出来:

$$1ly = ct = 3 \times 10^8 \, m \, / \, s \times 365 \, d \times 86400 \, s \, / \, d = 9.46 \times 10^{15} \, m$$